

Vestfold husflidslag  
v/ leder Ellen Holtan Folkestad  
[ellenhf@hotmail.com](mailto:ellenhf@hotmail.com)  
Tlf.: 95020801

Vear, 08.02.2021

Vestfold og Telemark fylkeskommune  
[post@vtfk.no](mailto:post@vtfk.no)

### **Hørings svar om «Ny kulturstrategi» for Vestfold og Telemark fylke**

Vestfold husflidslag takker for muligheten til å gi tilbakemelding på foreslått «Ny kulturstrategi». Laget sendte inn innspill til planen i høst. Vi ba da om at den nye kulturplanen skulle være ambisiøs med tanke på å ivareta vår felles immaterielle kulturarv og viste til UNESCOs konvensjon om vern av den immaterielle kulturarven.

Vi forstår at det er behov for en inndeling i temaer, men den nye planens hovedtemaer utgjør for oss et litt kunstig skille. For oss som frivillig organisasjoner er det unaturlig å forholde seg til et av de foreslåtte hovedtemaene. Vi føler snarere tilhørighet til de fleste hovedtemaene.

Noen konkrete kommentarer til hovedtemaene:

- **Inkludering**

Vi fornøyde med tiltaket «Bistå skoler og frivillige lag og foreninger med å ta i bruk digitale formidlingsplattformer.»

- **Kunnskap**

Fornøyd for at «Økt kunnskap om immateriell kulturarv» står som en del av målet, men savner konkrete tiltak. Det er ført opp «Utrede behovet for arkivering av folkemusikk i hele fylket» og «Bidra til økt kunnskap om folkemusikk og folkedans i hele fylket.» Dette er fint, men hva med øvrige folkekulturelle uttrykk? Vi har rike tradisjoner innen tilvirking av for eksempel to helt konkrete emner som folkedrakter og gammel byggeskikk. En ting er konservere draktene og bygningene, men kunnskapen om å lage de må til for å kunne forvalte en slik arv. Å sørge for kunnskap om bunadtilvirking lokalt og å kunne bygge etter gamle metoder, er viktig for vår felles kulturarv. Fylkeskommunen må legge større vekt på å sikre kunnskapen som skal til for å lage og ivareta kulturarven. Det er behov for å sikre mange trua håndverksteknikker ved å lære opp nye generasjoner og dokumentere dette, helst digitalt tilgjengelig for alle. Husflidslagene driver formidling av materiell og immateriell kulturarv innen et bredt område av teknikker. Langsiktig støtte til husflidslagene vil bidra til å sikre arbeidet kulturarven, særlig den immaterielle fordi den i liten grad ivaretas av offentlige institusjoner.

- **Aktivitet**

Under ingressen ramses det til slutt opp ulike kulturarrangementer. Vi savner «kurs» i det gode selskapet her. Husflidslagene driver en utstrakt kursvirksomhet som i stor grad er kulturarrangementer.

Her er vi fornøyde for målsetningen «Forutsigbare rammer for kultur- og idrettsfrivilligheten.» Under tiltak oppfordrer vi til å stimulere til «kortreist håndverk» gjennom en konkurranse eller tilskuddsordning.

Under tiltak bør fylket sikre videre drift av husflidskonsulentene i fylket. Det er per i dag to husflidskonsulenter som har deler av sitt virke i fylket. De bidrar til kunnskapsopplæring, integrering, aktivitet og engasjement om husflids- og håndverksaktiviteter, både gjennom husflidslagene og til befolkningen generelt. Norges Husflidslag trenger støtte til å sikre driften av husflidskonsulentene.

- **Arenaer**

Målet «Gode og tilrettelagte arenaer for å skape, utøve, vise fram og oppleve kultur av høy kvalitet.» er bra. Under tiltak står bygging og drift av idrettsanlegg, samt tilskuddsordninger til disse nevnt spesielt. Det står også nevnt fylkeskommunale bygg for å ivareta frivillighetens behov. Det er ingen spor under tiltak som tyder på at fylkeskommunen vil bidra til arenaer for formidling av immateriell kulturarv. Det ønsker vi oss. Hvis husflidslagene skal bidra med en stor del av samfunnets ivaretagelse av den immaterielle kulturarven, trenger vi hjelp til å kunne utøve denne virksomheten, særlig ved store nok og egne lokaler.

- **Internasjonalisering**

Vi leser med glede tiltaket «Initiere tverrsektorielt samarbeid om Erasmusutveksling for å fremme yrkesfaglig opplæring i tradisjonshåndverk/antikvarisk håndverk.», men stiller oss noe undrende siden Vestfold og Telemark fylke er det eneste fylket i landet hvor det ikke tilbys tradisjonshåndverk innen videregående opplæring. Hvis fylkeskommunen virkelig ønsker å legge til rette for den omtalte utvekslingen, bør en i første rekke sørge for å kunne utdanne noen nye generasjoner innen tradisjonshåndverk. Vestfold husflidslag er lærebedrift innen bunadtilvirkerfaget, men forventer nå ikke å kunne utdanne flere, siden fylket ikke tilbyr den teoretiske delen av utdanningsløpet, noe vi sterkt beklager.

### **Temadokumenter**

Vi ønsker et temadokument for immateriell kulturarv.

Hilsen

Vestfold husflidslag  
v/ leder Ellen Holtan Folkestad